

# Ave Maria

Méditation über das 1. Präludium  
von Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Bearb. für gem. Chor: Heiko Jerke (\*1960),  
frei nach Charles Gounod (1818 - 1893)

**Moderato**

Klavier  
oder  
Harfe

*mp* *sempre legato*

*mp*

*p*

3

S

A -

6

S

ve - Ma - ri - a.

*leg.* \* *leg.* \* *leg.* \*

*leg.* \* *leg.* \* *leg.* \*

9

S *p*  
A - ve - Ma - ri -

A *p*  
A - ve - Ma - ri -

T *mp*  
8 Gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus

B *mp*  
Gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus

*cresc.* *p* *cresc.*

*Ad.* \* *Ad.* \* *Ad.* \*

12

S  
a, be - ne - di - cta

A  
a, be - ne - di - cta

T  
8 te - cum, be - ne - di - cta

B  
te - cum, be - ne - di - cta

*p* *cresc.* *dim.*

*Ad.* \* *Ad.* \* *Ad.* \*

S  
tu in mu - li - e - ri - bus,

A  
tu in mu - li - e - ri - bus,

T  
8 tu in mu - li - e - ri - bus,

B  
tu in mu - li - e - ri - bus,

*cresc.* *p*

*Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

S  
et be - ne - di - ctus, fru - ctus, fru - ctus

A  
et be - ne - di - ctus, fru - ctus, fru - ctus

T  
8 et be - ne - di - ctus, fru - ctus

B  
et be - ne - di - ctus, fru - ctus

*cresc.* *p* *cresc.*

*Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

S  
ven - tris tu - i, Je - - sus.

A  
ven - tris tu - - i, Je - - sus.

T  
8 ven - tris, ven - tris tu - - i, Je - - sus.

B  
ven - tris, ven - tris tu - i, Je - sus.

*mf* *dim.* *p*

*Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

S  
*cresc.*  
San - - cta Ma - ri - a, san - cta Ma -

A  
*cresc.*  
San - - cta Ma - ri - a, san - cta Ma -

T  
8  
*cresc.*  
San - - cta Ma - ri - a, san - cta

B  
San - cta Ma - ri - a, san - cta

*cresc. molto*

*Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

27

S  
ri - a, o - ra, o - ra pro -

A  
ri - a, o - ra pro -

T  
8 Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro -

B  
Ma - ri - a, o - ra pro -

*p* *p* *mp* *p*

*f* *dim.* *p*

*Red.* \* *Red.* \*

29

S  
no - bis, no - bis pec - ca - to - ri - bus

A  
no - bis, no - bis pec - ca - to - ri - bus

T  
8 no - bis, no - bis pec - ca - to - ri - bus

B  
no - bis, no - bis pec - ca - to - ri - bus

*cresc. molto* *cresc. molto* *cresc. molto*

*cresc. molto* *f*

*Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

32

*f*

S nunc et in ho - - ra, in ho -

*f*

A nunc et in ho - - ra, in ho - ra mor - tis

*f*

T nunc et in ho - ra mor - tis

*f*

B nunc et in ho - ra mor - tis

*più f*

*Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

35

S ra mor - tis no - strae.

A no - strae.

T no - strae.

B no - strae.

*Red.* \* *Red.* \*

37 *mp*

S A - - men! A - - men!

A *mp* A - men! A - men!

T *mp* 8 A - men! A - men!

B *mp* A - men! A - men!

*rit. dim. p*

03.09.07  
überarbeitet  
15.07.19